

RECTANGLE PRODUCTIONS PRÉSENTE

Logann *Oulaya* *Louise* *Souheila* *André*
ANTUO FERMO **AMAMRA** **CHEVILLOTTE** **YACOUB** **WILMS**

LE SEL DES LARMES

UN FILM DE
PHILIPPE GARREL

MUSIQUE ORIGINALE JEAN-LOUIS AUBERT

AVEC MARTIN MESNIER, TEDDY CHAWA ET ALINE BELIBI / SCÉNARIO ET DIALOGUES JEAN-CLAUDE CARRIÈRE, ARLETTE LANGMANN ET PHILIPPE GARREL / DIRECTEUR DE LA PHOTO RENATO BERTA / CADREUR BERTO / INGÉNIEURS DU SON GUILLAUME SCIAMMA, MIXEUR THIERRY DELOR / CHEF MONTEUR FRANÇOIS GEDIGIER / CHEF DÉCORATEUR MANU DE CHAUVIGNY / CHEF COSTUMIÈRE JUSTINE PEARCE / DIRECTEUR DE PRODUCTION SERGE CATOIRE / 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATEUR PÁOLO TROTTA / RÉGISSEUR GÉNÉRAL EDOUARD SUEUR / CHORÉGRAPHE CAROLINE MARCADÉ / PRODUIT PAR EDOUARD WEIL ET LAURINE PELASSY, COPRODUIT PAR JOËLLE BERTOSSA ET FLAVIA ZANON.

UNE COPRODUCTION FRANCO-SUISSE, RECTANGLE PRODUCTIONS, CLOSE UP FILMS, ARTE FRANCE CINÉMA, RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE ET SRG SSR, AVEC LA PARTICIPATION DE WILD BUNCH ET AD VITAM, AVEC LA PARTICIPATION DE ARTE FRANCE, AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉ+, PICTANOVO AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE ET EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, AVEC LE SOUTIEN DE L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFC), AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉFORUM ET LE SOUTIEN DE LA LOTERIE ROMANDE, EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 16, AVEC LE SOUTIEN DU CNC, UNE COPRODUCTION LE FRESNOY STUDIO NATIONAL, AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP, DÉVELOPPÉ EN ASSOCIATION AVEC CINÉVENTURE 4, DISTRIBUTION FRANCE AD VITAM, VENTES INTERNATIONALES WILD BUNCH © 2019 RECTANGLE PRODUCTIONS - CLOSE UP FILMS - ARTE FRANCE CINÉMA - RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE - SRG SSR

Festival
70^e International
Filmfestspiel
Berlin
Compétition

RECTANGLE
PRODUCTIONS

CLOSE
UP
FILMS

arte

RTS

Radio Télévision
Suisse

SRG SSR

CINE +

Pictanovo
MADES EN HAUTS-DE-FRANCE

CINÉFORUM

LOTÉRIE
ROMANDE

COFINOVA

LE FRESNOY
STUDIO NATIONAL

PROCIREP

CINÉVENTURE

CNC

wild bunch

AD VITAM